



Göteborgs
Stad

Grundskoleförvaltningens anvisning för hur statsbidraget Skapande skola ska användas

2023-03-31

Reglerande styrande dokument

Policy
Riktlinje
Regel
► **Anvisning**
Rutin
Instruktion

Göteborgs Stads styrsystem



Utgångspunkterna för styrningen av Göteborgs Stad är lagar och författningar, den politiska viljan och stadens invånare, brukare och kunder. För att förverkliga utgångspunkterna behövs förutsättningar av olika slag. Stadens politiker har möjlighet att genom styrande dokument beskriva hur de vill realisera den politiska viljan. Inom Göteborgs Stad gäller de styrande dokument som antas av kommunfullmäktige och kommunstyrelsen. Därutöver fastställer nämnder och bolagsstyrelser egna styrande dokument för sin egen verksamhet. Kommunfullmäktiges budget är det övergripande och överordnade styrande dokumentet för Göteborgs Stads nämnder och bolagsstyrelser.

Om Göteborgs Stads styrande dokument

Göteborgs Stads styrande dokument är våra förutsättningar för att vi ska göra rätt saker på rätt sätt. De anger vad nämnder/styrelser och förvaltningar/bolag ska göra, vem som ska göra det och hur det ska göras. Styrande dokument är samlingsbegreppet för dessa dokument.

Stadens grundläggande principer såsom demokratisk grundsyn, principer om mänskliga rättigheter och icke-diskriminering omsätts i praktisk verksamhet genom att de integreras i stadens ordinarie beslutsprocesser. Beredning av och beslut om styrande dokument har en stor betydelse för förverkligandet av dessa principer i stadens verksamheter.

De styrande dokumenten ska göra det tydligt både för organisationen och för invånare, brukare, kunder, leverantörer, samarbetspartners och andra intressenter vad som förväntas av förvaltningar och bolag. De styrande dokumenten ligger till grund för att utkräva ansvar när vi inte arbetar i enlighet med vad som är beslutat.

Styrande dokument			
Kommunala föreskrifter		Planerande och reglerande styrande dokument	
Normgivning mot enskild	Riktade styrande dokument	Planerande styrande dokument	Reglerande styrande dokument

Beslutad av:
Enhetschef Analys och
beslutsstöd

Gäller för:
Medarbetare i Göteborgs
Stads grundskolor

Diarienummer:
[Nummer]

Datum för beslutet:
2023-03-31

Dokumentsort:
Anvisning

Giltighetstid:
Tillsvidare

Senast reviderad:
[Datum]

Dokumentansvarig:
Enhetschef
Verksamhetsutveckling
Kulturskolan och Kultur i
skolan

Innehåll

Inledning	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Syftet med denna anvisning	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Vem omfattas av anvisningen	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Bakgrund	4
Koppling till andra styrande dokument	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Stödjande dokument	Fel! Bokmärket är inte definierat.
Anvisning	5

Inledning

Syftet med denna anvisning

Syftet med den här anvisningen är att förtydliga för medarbetare i Göteborgs Stads grundskolor om hur statsbidraget Skapande skola ska användas.

Vem omfattas av anvisningen

Denna anvisning gäller tills vidare för medarbetare i grundskoleförvaltningen. Enligt delegationsordningen beslutar enhetschef Analys och beslutsstöd om fördelningen av statsbidraget Skapande skola.

Bakgrund

Statsbidraget Skapande skola ska bidra till att konst och kultur integreras i skolan på lång sikt. Genom möten med professionella kulturaktörer och kulturverksamheter ska elever i grundskolan ges möjlighet att fördjupa sig inom en variation av olika konst- och kulturuttryck, utveckla sitt eget skapande samt uppleva och utveckla förståelse för professionella konst- och kulturuttryck. Det är skolans huvudman som söker bidraget och grundskoleförvaltningens kultursamordnare som administrerar arbetet med att fördela medel till skolorna.

Inför varje bidragsår informerar Kulturrådet om vad huvudmannen kan söka bidrag för. Det sker en del förändringar över tid och inför bidragsåret 2023/2024 införde Kulturrådet bland annat en ny fördelningsmodell. Den nya modellen utgår främst kvantitativa uppgifter som lämnas i ansökan och utgår från antal deltagande elever, antalet elever i särskola och geografisk plats. Bidraget fördelas utifrån nyckeltal och ett schablonbelopp som minskar med ökat antal deltagande elever.

Enligt Kulturrådet kommer de nya bidragsreglerna för bidraget innebära minskade anslag till de tre storstadsregionerna.

Totalbudgeten för bidraget har även minskat då Kulturrådet inför 2022 utlyste ett nytt bidrag, ”Stärkt kultur i skolan”, där syftet är att främja en likvärdig tillgång till konst och kultur för barn och elever oavsett geografisk ort eller skolform. Detta bidrag kan sökas av fria kulturaktörer.

I regeringens budget finns det även en planerad minskning av Skapande Skola från och med 2024.

Detta sammantaget gör att vi behöver styra vad grundskolorna i Göteborgs Stad kan använda statsbidraget till.

Anvisning

Lgr 22

”Eleverna ska få uppleva olika uttryck för kunskaper. De ska få pröva och utveckla olika uttrycksformer och uppleva känslor och stämningar. Drama, rytmik, dans, musicerande och skapande i bild, text och form ska vara inslag i skolans verksamhet.

En harmonisk utveckling och bildningsgång omfattar möjligheter att pröva, utforska, tillägna sig och gestalta olika kunskaper och erfarenheter. Förmåga till eget skapande hör till det som eleverna ska tillägna sig.”

Skapande Skola kan bidra till och komplettera de estetiska lärprocesserna i skolan. Genom möten med professionella kulturaktörer får elever i grundskolan möjlighet att fördjupa sig inom en variation av olika konst- och kulturuttryck, utveckla sitt eget skapande samt uppleva och utveckla förståelse för professionella konst- och kulturuttryck.

Både kultur- och grundskoleförvaltningen har avsatta kommunala medel för att säkerställa barns och ungas rätt till *upplevelse* av kultur.

Dessa medel ska användas för inköp av scenkonst till barn och unga.

Statsbidraget Skapande skola ska därför endast användas för att säkerställa barns och ungas rätt till *eget skapande* i form av kulturpedagogiska projekt. De kulturaktörer som anlitas ska uppfylla kulturrådets professionalitetskrav och vara kvalitetssäkrade av Västra Götalandsregionen.

Statsbidraget Skapande skola ska i Göteborgs Stad endast användas för:

1. konst- och kulturprojekt som genomförs av professionella kulturaktörer för att främja elevernas eget skapande, och/eller
2. för- och/eller efterarbete med skolans pedagoger och den professionella kulturaktören, som sker som en del av ett Skapande skola-projekt.

Statsbidraget Skapande skola kan inte i Göteborgs Stad användas för:

1. administrationskostnader
2. material som behövs i skolans ordinarie verksamhet, exempelvis inventarier, teknik, böcker och förbrukningsmaterial
3. arvode till personer som inte är professionella kulturaktörer enligt bidragets krav
4. fritidsverksamhet
5. insatser som ingår i grundskolans ordinarie verksamhet, exempelvis musik- bild- och slöjdundervisning
6. kulturupplevelser där eleven i huvudsak deltar publikt
7. resor*

*Undantag kan göras om det finns särskilda skäl för det. Beslut tas av verksamhetschef för Kultur.